

lebleuduciel

le traitement contemporain

10, bis rue de Cuire

F- 69004 LYON

T. +33 (0)4 72 07 84 31

F. +33 (0)4 78 29 33 04

www.lebleuduciel.net /// infos@lebleuduciel.net

ouvert du mercredi au samedi de 15h à 19h

Jesus Albero Benitez

Papel sobre el escritorio

Exposition du 31 octobre au 8 décembre 2007

Vernissage le mercredi 31 octobre de 18h à 21h

Ouverture en nocturne le 29 novembre et 8 décembre



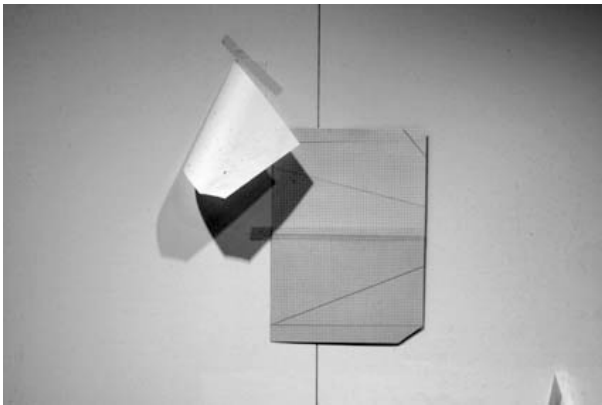
En partenariat avec l'Ecole Nationale des Beaux Arts de Lyon

Contact Presse : Thomas Micoulet 04 72 07 84 31 infos@lebleuduciel.net

L'exposition au Bleu du ciel

« Une ligne sur une surface constitue pour moi une trajectoire. Une ligne signifie la possibilité d'établir un lien entre la réalité tangible et l'abstraction perceptive. Le rapport qui existe entre l'essence immatérielle des images et la solidité de leur surface m'intéresse. J'aperçois la superficie où une image s'imprime comme un objet tridimensionnel qui porte en son intérieur un espace à deux dimensions. Je travaille la photographie, le dessin, l'installation et la peinture en ayant une approche spécifique à chaque médium, mais en transposant un même désir de travailler sur plusieurs dimensions spatiales. La durée éphémère d'une pièce est un facteur qui est important dans ma démarche. En observant tout ce qui est matériel, je constate que même le plus solide est fait du transitoire. »

J.A. BENITEZ, 2007



Biographie

Jesus Alberto BENITEZ

Né le 20 juin 1978 à Valencia, Venezuela. Vit et travaille à Lyon.

Expositions Collectives

Anonyme Zeichner / Selection. Blütenweiss, 4 Berliner Kunstsalon, Berlin, 2007

Anonyme Zeichner N°7. Blütenweiss, Glue, Berlin, 2007

Poésie, l'Image et le Son. La poésie nuit. Grnd Zero, Chantier public, Lyon, 2007

Grammaire de la Ville. Goethe-Loft, Lyon, 2006

I Bienal de Internacional de Fotografia. Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela, 2006

P.I.O.U. Château de la Petite Malmaison. Rueil-Malmaison, 2005

Bredi-Bredá. Diplômés de l'Ecole d'Arts de Rueil-Malmaison. Espace Expérimental, Le Plateau. Paris, 2005

I Salon Estudiantil de Artes Visuales. Casa de la Cultura. Maracay, Venezuela. 2000

Formation

École Nationale des Beaux Arts de Lyon. DNSEP, félicitations du jury. 2007

École Supérieure d'Arts de Rueil-Malmaison. Diplôme National d'Arts Plastiques. 2005

Centre Pilote pour les Arts, Ateneo de Valencia. Valencia, Venezuela. Art intégral. 1999-2000

Art Center South Florida. Miami Beach, Etats-Unis. Dessin et Photographie. 1998

